



Rapport d'activité 2023



Association pour l'Appartement de Jour

Table des matières

	Billet des Coprésidentes	Sylvie Monnerat & Aude Bourgeois	p. 2
<hr/>			
I.	L'ApAJ en bref		p. 3
<hr/>			
II.	Tour d'horizon 2023	Pascale Isoz Louvrier, responsable & Equipe éducative : Eve-Marie Bosshard Larsen, Mireille Sacroug, Philippe Mignotte, Martin Paillet	
	Avant – propos		p. 7
	Situation générale		p. 8
	Les journées communautaires et les activités		p. 11
	Les accompagnements individuels		p. 17
<hr/>			
III.	Les ateliers d'expression et de cuisine		
	Peinture :	Valérie Bordigoni	p. 20
	Argile :	Carol Ann Wharry-Isgro	p. 21
	Ecritures-collages :	Nirina Imbach	p. 22
	Cuisine :	Pierre-Yves Le Boeuf	p. 23
IV.	Autres activités		p. 25
<hr/>			
V.	Ressources financières		p. 26
<hr/>			
VI.	Perspectives 2024		p. 27
<hr/>			

Billet des Coprésidentes

L'ApAJ aujourd'hui, c'est une équipe éducative et une équipe d'intervenant-es.

L'ApAJ aujourd'hui, c'est une association avec un comité.

L'ApAJ aujourd'hui, c'est une association formatrice qui accueille des stagiaires.

L'ApAJ aujourd'hui, c'est une association bien intégrée dans le réseau socio-sanitaire genevois.

L'ApAJ aujourd'hui et encore, c'est un accompagnement au quotidien et un encadrement de jeunes adultes.

L'ApAJ aujourd'hui et encore, c'est un espace de liens, une continuité de relations, de la créativité, des interactions de groupe, un espace d'accueil pour être tel-le que l'on est, une possibilité d'appropriation des difficultés, un renforcement des ressources, un appartenance, des sorties, une passerelle entre le dedans et le dehors.

L'ApAJ de demain, c'est une adaptation ajustée aux changements et aux défis de la société.

L'ApAJ de demain, c'est une agilité toujours renouvelée d'une structure aux valeurs fortes et à une mission toujours aussi importante.

L'ApAJ de demain, c'est de la réjouissance à la découvrir encore et encore.

L'ApAJ avance en âge, les années passent et notre association fêtera ses 40 printemps en 2024.

Elle gagne en maturité en s'adaptant aux évolutions de la société mais garde toute sa fraîcheur et se métamorphose en restant jeune.

Et c'est cela que nous aimons chez elle : ce pouvoir de renouveau, de réflexions, de regard aiguisé et d'ouverture à l'autre dans un respect profond.

Aude Bourgeois et Sylvie Monnerat

I. L'ApAJ en bref

Mission

L'Association pour l'Appartement de Jour (l'ApAJ) est un centre de jour non médicalisé, ouvert en 1984. Il offre un lieu d'accueil et un encadrement éducatif à de jeunes adultes¹ en difficultés psychiques majeures et dont l'avenir psychosocial est remis en question.

L'ApAJ les soutient dans leur recherche personnelle et dans leur vie quotidienne à travers une approche individuelle et communautaire qui s'inscrit dans la continuité et la durée.

Objectifs généraux

- Être un lieu d'accueil aussi ouvert que possible pour de jeunes adultes ayant des troubles psychiques parfois invalidants, sans limitation de temps d'accompagnement prédéterminée ;
- Les soutenir dans leur recherche de mieux-être et de stabilité ;
- Les accompagner dans leurs projets spécifiques et personnels ;
- Favoriser l'intégration sociale, dans les activités de groupe à l'ApAJ comme dans les projets personnels des jeunes impliquant d'autres partenaires relais.

Objectifs spécifiques

- Proposer des accompagnements individuels à la carte, au plus proche des besoins des jeunes, de leurs compétences et de leurs difficultés ;
- Faciliter l'insertion dans la vie de tous les jours et la socialisation à travers les journées communautaires, les ateliers et les activités collectives ;
- Être un soutien en période de crise ;
- Travailler en construction active avec les réseaux existants ou à créer, les instances et les familles.

La réalisation de ces objectifs est à inscrire dans la durée et la co-construction. C'est pourquoi nous privilégions la notion d'engagement, d'autodétermination et de contrat d'alliance.

¹“Jeune adulte”, “personne accompagnée” et “personne concernée” désignent les personnes accompagnées par l'ApAJ.

Particularités de l'ApAJ

L'Appartement de Jour offre aux jeunes adultes qui le fréquentent :

- un espace adapté aux ressources et limites individuelles afin que chacun et chacune puisse, y compris dans les plus petites choses, suivre son propre rythme, sans être coupé-e de son milieu ;
- une approche différente qui s'inscrit dans une continuité et une qualité de présence et d'écoute, ceci dans l'espoir que les jeunes puissent progressivement retrouver confiance en elles et eux-mêmes, se réappropriier leur histoire et faire des choix qui soient réellement les leurs ;
- un espace transitoire entre la post-adolescence et l'âge adulte, un lieu relais pour des jeunes démunis-es au sortir de parcours fait d'échecs et de déboires successifs.

La vie au quotidien

Le travail éducatif à l'Appartement de Jour repose sur deux axes transversaux :

- **la vie de groupe** : apprendre à réguler ses interactions avec les autres et les règles régissant la collectivité, utiliser l'expérience des tiers, mieux maîtriser le temps;
- **les démarches individuelles** : les entretiens individuels, les accompagnements sociaux et administratifs, les rencontres et contacts avec la famille et les réseaux extérieurs.

Le groupe

Pendant les journées communautaires, lundi, mercredi et jeudi, les jeunes exercent :

- l'apprentissage de la vie en groupe ;
- l'apprentissage de la relation au travers des actes de la vie quotidienne et des médiations proposées dans les activités hebdomadaires.

La personne

Les mardis, ainsi que certains temps des journées communautaires, sont destinés aux accompagnements individuels avec :

- les entretiens individuels
- les accompagnements individuels spécifiques et sociaux : santé, budget, accompagnement administratif, logement, loisirs, formations, cours, activités préprofessionnelles, recherche d'emploi adapté, etc.

L'avenir

C'est dans la vie quotidienne que sont trouvés les éléments nécessaires qui permettront aux jeunes adultes d'élaborer le processus qui les mènera à un meilleur équilibre.

A partir de ces morceaux de quotidien se tissent des projets d'avenir. Cela peut prendre des mois, voire plusieurs années. Pour l'équipe de l'Appartement de Jour, ce temps n'est pas déterminant.

Seuls comptent les choix et le chemin effectué par chacun pour penser véritablement en termes de "je".

Les enjeux

L'Appartement de Jour se veut être une passerelle entre le "dedans" et le "dehors" et non un lieu offrant une prise en charge globale des jeunes adultes.

Les collaborations avec les réseaux de soins de nos bénéficiaires sont fondamentales. Elles sont nécessaires au maintien de la bonne santé mentale et physique et à la mise en place de projets individuels.

La mobilisation vers le monde extérieur étant un facteur éducatif essentiel de réinsertion sociale, ces collaborations permettent aussi de gérer les moments de crise et promeuvent une meilleure médiation entre les soins et la vie quotidienne.

Le principe d'autodétermination est garanti. Les temps de présence des jeunes peuvent être à tout moment rediscutés et adaptés au fil de leur parcours, de leur évolution et de leurs besoins.

*Le projet institutionnel de l'ApAJ « présentation du concept et des accompagnements » peut être obtenu auprès de l'association ; ou téléchargé sur notre site : www.apaj.ch
La version Internet est enrichie d'un historique complet.*

II. Tour d'horizon 2023

Avant-propos : p. 7

Situation générale : p. 8 - 10

Le groupe et les activités : p. 11 – 16

Par :

Eve-Marie Bosshard Larsen

Mireille Sacroug

Philippe Mignotte

Martin Paillet

Pascale Isoz Louvrier

Les accompagnements et projets individuels : p. 17 - 18

Avant – Propos

Nouveaux profils et nouveaux paradigmes

Selon d'où l'on se place, 2023 offre un visage contrasté. Côté comité, équipe éducative, intervenant-es et jusqu'au poste de secrétariat, l'ApAJ affiche une santé rayonnante.

Bien sûr il serait souhaitable que le comité s'étoffe d'un ou deux nouveaux membres, mais cela ne l'empêche pas d'être proactif et de contribuer à des projets d'amélioration.

Du côté des jeunes, nous voyons par contre arriver une vague de « nouveaux profils ». Cette tendance qui s'exprime depuis les années COVID est à considérer avec toute l'attention qui lui est nécessaire.

En effet, fini les processus d'entrées conventionnels avec, en schématisant, une mécanique bien huilée de premières visites dans le groupe, suivies d'un mois d'essai et de la signature du contrat d'alliance.

Les nouveaux jeunes pour lesquels une demande est formulée viennent de plus en plus souvent d'organismes ayant des mandats d'observation AI ou des missions de réinsertion professionnelle.

S'ils et elles arrivent à l'ApAJ, c'est parce que leur passage dans ces organismes a conclu à des difficultés d'insertion professionnelle trop importantes pour que des mesures de réadaptation soient envisagées et qu'il faut, parfois dans un délai court, trouver une solution pour qu'ils ou elles ne soient pas désoccupé-es et se désocialisent trop sévèrement.

Ce paramètre n'est pas le seul (depuis 2020/2021 les statistiques montrent une nette dégradation de la santé mentale chez les jeunes ²) et nous en accueillons donc de plus en plus en fin de parcours d'insertion professionnelle, vulnérabilisé-es et déboussolé-es, anxieux-ses, qui sont en difficulté pour s'investir dans un nouveau projet. Qui viennent à une visite, deux parfois, voire démarrent le mois probatoire, puis disparaissent sans plus répondre aux sollicitations, ou réapparaissent quelques semaines plus tard.

Cela change notre mode de fonctionnement dans les processus d'entrée que nous assouplissons au maximum pour permettre à certain-es de ne pas se perdre en chemin avant d'avoir franchi la porte. Cela demande un investissement préalable aux entrées renforcé, avec un travail de collaboration en réseau intensifié, ainsi que des horaires à l'entrée modulables, afin de leur faciliter l'accès à une structure qui pourra les épauler sur la durée.

Pascale Isoz Louvrier, responsable

²(Cf.) Office fédéral de la statistique <https://www.bfs.admin.ch/asset/fr/23772012>

Situation générale

Prestations

Nos prestations sont basées sur deux axes transversaux et complémentaires. D'une part les journées communautaires avec les différents apprentissages de la vie en groupe et les activités et, d'autre part, les temps individuels avec les entretiens et les accompagnements sociaux.

34 jeunes adultes ont bénéficié de ces prestations durant l'année 2023 pour un total de 16 places. Leurs taux contractuels de présence sont variables et (re)définis au cas par cas selon leurs besoins et leurs projets personnels.

30 personnes sont au bénéfice d'une rente AI fin 2023 et les 4 autres reçoivent une aide financière de l'Hospice Général, avec une demande de rente pour 3 d'entre elles. Un accompagnement en projet de réinsertion scolaire est en cours pour la quatrième.

Les jeunes en « hors-groupe »

L'accompagnement « hors-groupe » permet à des jeunes désireux-ses de prendre du recul ou de l'indépendance vis-à-vis des prestations collectives, ou encore en projet de réinsertion ou de transition sur un projet externe de conserver seulement des prestations individuelles, entretiens de référence et accompagnements spécifiques.

En 2023, 7 personnes ont bénéficié du hors-groupe.

L'« après-ApAJ »

La prestation « après-ApAJ » est optionnelle. Elle permet à une personne quittant l'ApAJ de conserver un lien avec le lieu sous la forme d'un entretien de référence mensuel et d'un repas communautaire pendant un an, avec possibilité de renouvellement sur une deuxième année.

Mis en place en accord avec la personne concernée, l'après-ApAJ offre à celles et ceux qui en ont le plus besoin une séparation graduée, sans autre forme d'accompagnement que les temps précités. Deux jeunes ont demandé à passer en prestation « après-ApAJ » fin 2023. Un a quitté le groupe, l'autre était déjà en hors-groupe.

Cela nous montre que cette prestation après-ApAJ qui n'avait pas été utilisée pendant près d'un an reste une particularité de l'ApAJ favorable à l'établissement de projets de sortie.

Fréquentation

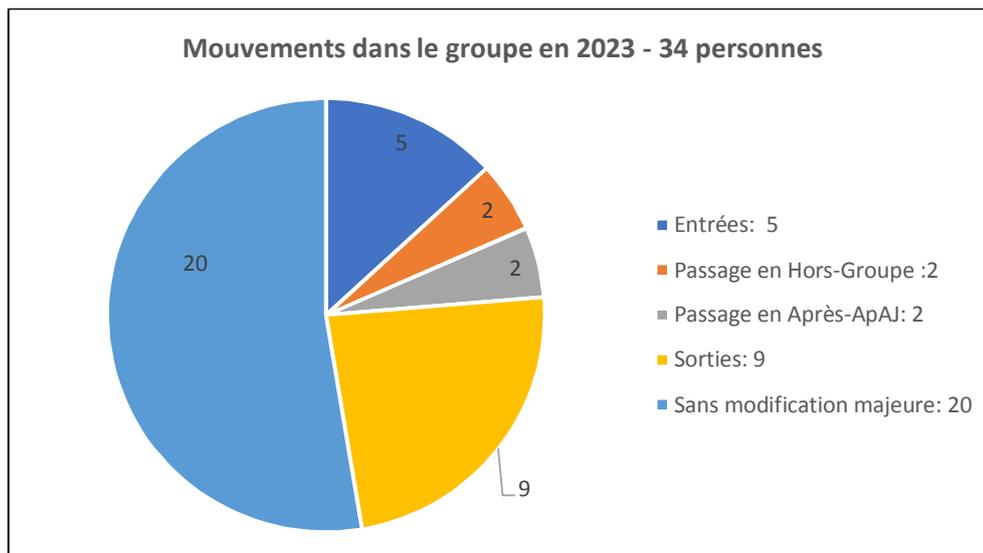
La durée moyenne des accompagnements baisse graduellement depuis 3 ans. Cela est un des indicateurs qui montre le renouvellement de population. Des jeunes qui de plus en plus ont besoins de solutions transitoires, de passerelles et pour lequel-les sont élaborés des projets d'accompagnements spécifiques plus nombreux.

Taux d'occupation contractuel en 2023 : 85,56 %

Durée moyenne des accompagnements : 5 ans et demi

Durée moyenne des accompagnements à la sortie (9 départs) : 6 ans et 7 mois

Entrées, sorties et autres passages



Départs

Neuf personnes ont quitté l'ApAJ en 2023. Cinq d'entre elles y étaient depuis longtemps et en limite d'âge. Leurs départs étaient anticipés et des relais ont été mis en place avec d'autres prestataires.

2 autres personnes sont restées moins d'un an, dont une arrivée en transition en attente d'une place à Aigues-Vertes. L'autre n'a pas réussi à investir le concept collectif de l'ApAJ, préférant un projet de soins individualisé au CAPPI.

1 autre a passé par le hors-groupe avant de trouver un nouvel appartement, de se stabiliser et de partir. La dernière personne a changé de canton. Elle est encore venue quelques mois une fois par semaine, le temps qu'un projet dans son nouvel environnement se concrétise.

Arrivées

L'ApAJ s'est enrichi de 5 nouvelles arrivées, dont une en hors-groupe. Cela est peu fréquent mais reste une possibilité qui peut être envisagée comme un premier pallier dans une intégration au groupe. Les autres personnes ont des temps contractuels variables, entre 2 et trois jours par semaine.

Passages en « hors-groupe » ou en « après-ApAJ »

Ceux-ci ont été peu nombreux. Deux pour le hors-groupe et deux pour l'après-ApAJ, dont un pour une personne qui était précédemment déjà en hors-groupe. Toutes ces transitions ont été demandées par les jeunes en concordance avec leurs projets.

Demandes et processus d'entrées

Nous avons traité 21 demandes en 2023, dont 4 initiées fin 2022. Toutes ces demandes étaient recevables et se sont vues proposer des entretiens préalables, dont 3 fixés pour janvier 2024.

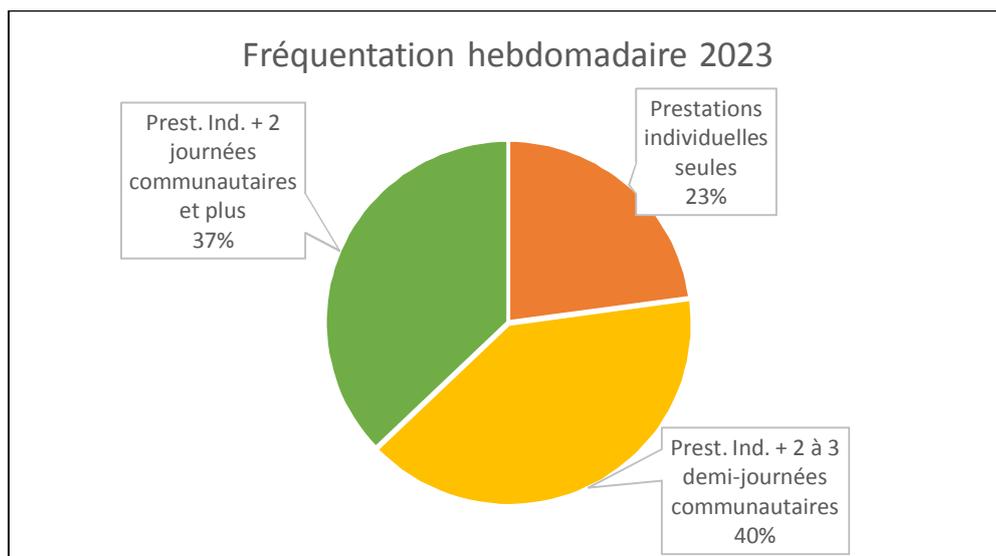
15 jeunes ont démarré des processus d'entrées dont 5 ont aboutis à des admissions effectives. 3 processus de visites et mois d'essai sont encore ouverts fin 2023 avec des dates programmées sur 2024.

Adaptation des processus

Comme vu précédemment, nous avons beaucoup de demandes, mais pour des jeunes qui se qualifient de plus en plus par leur grande difficulté à concrétiser des projets, avec lesquelles nous commençons à investir quelque chose et qui s'évanouissent dans la nature.

Cela nous oblige à changer notre façon d'être dans les processus d'entrées pour ne pas péjorer l'ensemble des demandes. Pour ne pas faire attendre exagérément des jeunes désireuses d'intégrer l'ApAJ en raison de visites d'autres qui, peut-être, ne vont pas aller jusqu'au bout, nous n'hésitons plus à proposer des processus d'entrées simultanés.

Utilisation des prestations – 34 personnes accompagnées pour 16 places



Les données de ce tableau reflètent une moyenne sur l'année 2023 qui tient compte des diverses fluctuations : entrées, sorties, passages en hors-groupe et autres modifications.

Toutes les jeunes adultes ont au moins un accompagnement individuel hebdomadaire sous la forme d'entretiens de référence et d'accompagnements spécifiques.

Le pourcentage de nos bénéficiaires ne recevant que des prestations individuelles a baissé par rapport à 2022, ce qui illustre le nombre de départ d'ancien-nes, déjà détaché-es du groupe.

Parallèlement, le pourcentage de personnes ayant un taux contractuel moyen sur l'année a augmenté. Cela en raison de la fréquentation dégressive des personnes en projet de sortie d'une part, et progressive des personnes en processus d'entrée d'autre part.

Les Journées communautaires

Les temps à l'ApAJ sont ponctués par des moments fixes et planifiés, préparation et temps des repas, ateliers de créations, activités de groupe et entretiens individuels. Ces temps font parties du calendrier hebdomadaire et s'inscrivent comme des repères pour les jeunes qui apprennent à s'organiser en fonction des tournus des tâches et de leur participation aux diverses activités.

En dehors de ce planning existent des moments informels, particulièrement le matin et après le repas de midi où les jeunes s'organisent pour s'occuper si possible autrement qu'avec leurs téléphones. L'équipe éducative est là pour favoriser contacts et interactions, proposer un jeu, une petite activité de bricolage ou autre, etc.

Toutefois, il est aussi nécessaire que chaque bénéficiaire apprenne à composer avec la durée d'une journée qui ne peut pas être faite que d'occupationnel.

La composition du lieu permet aux jeunes qui en ressentent le besoin de pouvoir se ménager des temps de pause respiratoire.

Comme dans la « salle des jeunes », petit salon où l'on peut de retrouver tranquille pour parler, dessiner, lire, ou même se reposer. Le bureau de l'équipe est de même toujours ouvert et offre un accueil aux jeunes qui ont envie de discuter tranquillement, voire de faire une petite sieste car beaucoup ont des troubles du sommeil ou des moments de grande fatigue.

L'ApAJ c'est aussi cela et, dans ces moments de relâchements, les jeunes montrent aussi la confiance qu'ils et elles éprouvent envers le lieu et l'équipe.

Les activités

Sauf autre indication, les activités décrites ci-après sont proposées en roulement mensuel les mercredis et jeudis après-midi. Hormis les espaces de paroles, aucune de ces activités n'est obligatoire. Nous exhortons les jeunes à y participer mais respectons leur avis du moment.

L'activité musique (écoute musicale)

Lors de l'activité musique, ou plus exactement de l'écoute musicale, quelques personnes présentent une chanson qui leur est chère et en expliquent brièvement le pourquoi ; par exemple que cela leur rappelle quelqu'un, un moment de leur vie, que c'est un moyen de faire le vide, etc. Puis l'ensemble du groupe écoute cette musique avec la projection du clip. Ensuite, chacun exprime tour à tour son ressenti durant cette écoute, si ce style lui correspond, ce qui a été apprécié ou moins apprécié. Il est important de noter que nous veillons à ce que cet échange soit mené dans le respect de tout le monde, d'autant plus que les goûts musicaux touchent à des sensibilités personnelles.

Cet exercice est facilement accessible et peut être de l'ordre du simple partage. Pour d'autres, présenter une musique qui les touche n'est pas aisé. Cela amène à se découvrir, à montrer une facette de soi un peu plus intime. Il s'agit dès lors de trouver avec les jeunes un morceau qui parle un peu d'elles et d'eux-mêmes sans trop les exposer, afin de pouvoir expérimenter que se dévoiler un petit peu est possible sans que cela donne lieu à des attitudes dépréciatives. C'est un premier pas que la musique rend possible.

Le groupe « espace femmes »

Le groupe femmes est devenu l'espace femmes car nous avons fait des changements en s'adaptant à la demande, suite à un débriefing avec les quelques femmes du groupe (faible fréquentation de la gente féminine à l'ApAJ courant 2023). Il en est ressorti qu'elles ne voulaient plus de l'ancienne formule consistant à discuter d'un thème autour d'une table. En effet, au lieu de cela, nous laissons à présent plus de liberté à ce groupe en offrant un espace libre dans lequel nous nous réunissons, avec la possibilité de discuter autour d'un jeu ou d'un bricolage, sans thème de discussion préétabli.

C'est ainsi que nous avons proposé de faire des jeux éducatifs (loués à la bibliothèque Filigrane) liés à la sexualité, à l'intimité et à l'anatomie, afin de nous rassembler autour de quelque chose de ludique et instructif à la fois. Ce type de jeux ayant du succès auprès de nos jeunes (rires assurés), nous les avons proposés plusieurs fois, à leur demande.

Depuis la fin de l'année, nous avons de nouvelles entrées de jeunes femmes à l'ApAJ, ce qui nous réjouit et va étoffer un peu ce groupe.

Le groupe hommes

L'espace homme est un moment d'échange mensuel autour de thématiques diverses et où l'assistance est exclusivement masculine.

Le groupe de jeunes hommes est séparé en deux : d'un côté ceux qui veulent parler d'un sujet choisi sur le moment et de l'autre ceux qui préfèrent être dans un cadre d'échanges plus informels, comme autour d'un jeu par exemple.

Durant l'année, nous avons réinterrogé les participants dans leur ensemble pour remettre du sens autour de ce groupe. Il en ressort que désormais les thèmes sont choisis à l'avance afin de commencer le groupe par un bref reportage ou documentaire que nous visionnons ensemble avant de lancer la discussion. Nous avons remarqué que tout le monde prend la parole suite au visionnage, car, les supports permettent à chacun d'exprimer ne serait-ce qu'un ressenti et cela facilite l'échange.

Les thèmes de cette année ont pu être les écrans sous toutes leurs formes et leurs risques, la société de consommation, ou encore la vie indépendante et la vie en couple.

L'activité « sorties »

Une fois par mois, l'ApAJ va à la découverte de sa ville par le biais de ses musées ou expositions, temporaires ou permanentes, qui permettent aux jeunes d'appréhender dans le contexte privilégié du groupe des lieux qu'ils et elles ne fréquentent pas ou très peu.

Le rituel de préparation est important. Les affichettes avec photo et bref descriptif faites à l'avance pour que les jeunes puissent s'y intéresser et s'inscrire à la sortie. Il y a les fidèles, qui participent à toutes les sorties mais aussi celles et ceux qui viennent plus occasionnellement. L'activité sortie, espace transitoire entre l'ApAJ et la ville, est aussi un excellent moyen d'intégrer de nouvelles personnes, un peu stressées par l'arrivée dans le groupe. Nous aimons terminer l'activité en allant boire un verre. Ce moment permet d'échanger autour de ce que nous avons vu et clôt ainsi la journée.

Nous prenons soin de varier les propositions et les lieux, afin d'offrir le plus de diversité possible dans les découvertes, les réflexions, le rapport à ce qui est montré, exposé, qui va toucher à la sensibilité de chaque participant-e et nous en apprendre ainsi un peu plus sur leur monde intérieur, leurs résonances.

Le groupe de discussion

L'objectif du deuxième groupe de parole mensuel est de pouvoir échanger sur des thématiques choisies par les jeunes. En effet, au début de chaque semestre nous organisons un brainstorming qui permet de définir par vote les différents sujets que nous aimerions traiter. Par exemple, ces derniers temps, nous avons pu aborder des questionnements autour de la procrastination ou de la dépendance affective.

Pour faciliter la prise de parole, le groupe de jeunes est scindé en deux sans distinction particulière pour permettre d'avoir un peu plus d'espace à l'expression de diverses opinions. Les échanges qui ont lieu durant ces groupes sont toujours riches, passant de l'anecdotique jusqu'au véritable témoignage dans un cadre sécurisé et bienveillant.

L'activité projection

C'est l'occasion pour un jeune de proposer deux films de son choix au reste du groupe. Le film est choisi par vote, sur inscription. Toute sorte de films sont proposés : comiques, dessins animés ou encore films d'auteurs. Le « discours d'un roi » par exemple, de Tom Hooper, a beaucoup touché.

Cette année, nous avons décidé de permuter le jour d'activité et de le passer au jeudi afin d'avoir plus de temps que le mercredi, où nous finissons plus tôt, et pouvoir visionner des films plus longs.

Il y a un petit groupe de fidèles qui viennent voir les films à chaque fois et qui aiment faire des propositions. A la fin de la séance nous animons une discussion sur les réactions de chacun autour du film, ce qui permet aussi de débriefer, car certains films peuvent provoquer des émotions plus ou moins fortes.

L'activité sport/mouvements

Le groupe sport et mouvements est un moment apprécié par une grande majorité de nos bénéficiaires. Cette activité permet de faire un peu d'exercices, sans trop forcer.

Souvent, quand les conditions climatiques sont favorables, nous favorisons les ballades en nature (bois de la Bâtie, Perle du lac, bord du Rhône ...) afin de rendre l'activité aussi abordable que possible pour tout le monde. La marche est d'ailleurs plébiscitée par le groupe.

En hiver ou les jours de pluie, nous allons régulièrement faire du badminton dans une salle, au Lignon.

Cette année, nous avons proposé pour la première fois de faire un parcours Vita. Les différents postes ont permis aux jeunes de faire une séance de sport complète en passant par des exercices d'équilibres, de cardio, d'étirements, de force ou de souplesse. Les participantes ont trouvé très agréable cette activité et aimeraient pouvoir réitérer l'expérience.

L'activité jardin

Cette activité est saisonnière avec une pause de quelques mois en hiver.

C'est une belle activité de plein air qui réjouit celles et ceux prêt-es à faire une promenade jusqu'au jardin pour admirer les pousses en devenir. Puis, lorsque vient la récolte d'herbes aromatiques ou de légumes c'est un moment de satisfaction partagée, surtout lorsqu'on s'en sert ensuite en cuisine. Nous avons ainsi pu récolter des courgettes, des salades, des radis et 3,5 kg de pommes de terre qui ont été mitonnées ensuite dans l'atelier de cuisine, ainsi que des tisanes de verveine et de menthe. Malheureusement, nous n'avons pas vu la couleur

rouge des tomates, car elles ont été volées avant l'heure ! Nous avons décidé de ne plus en planter pour éviter la frustration.

C'est intéressant de pouvoir proposer aux jeunes d'assister et de participer aux différentes étapes de vie d'une plante avant sa cueillette, depuis son semis jusqu'à sa pousse grâce à leurs soins et entretiens réguliers.



Un échantillon de notre production potagère 2023

L'activité « brico-récup »

L'activité brico-récup est toujours bien prisée, puisque à une exception tout le monde y participe. Toute l'équipe éducative est donc sollicitée pour l'animer. L'un de nous s'occupe de l'espace bois (du bois récupéré), avec la possibilité de confectionner des pièces de décoration, comme des bonhommes de neige en bois qui ont ensuite été peints et customisés durant l'atelier ou même pyrogravés. Ces bonhommes ont d'ailleurs permis de décorer les tables

lors de notre repas de Noël. Il y a toujours un bricolage en commun proposé au groupe : des portes monnaies faits avec des berlingots de lait ; des tableaux à base de différentes graines, des porte-clés avec pompons et perles, etc. Celles et ceux qui ne sont pas intéressé-es par la proposition commune peuvent également choisir parmi le matériel pour faire quelque chose de personnel. Ainsi une jeune en particulier demande souvent à faire des bijoux en perles, un autre aime faire de la pyrogravure, un autre du dessin.

L'activité pâtisserie

Cette activité bimensuelle du mercredi matin rencontre un bon succès, les inscriptions sont nombreuses. Et pour la première fois nous avons invité un jeune en hors-groupe à y participer afin de pouvoir l'intégrer au groupe avec lequel il a, par la suite, partagé le repas.

L'activité pâtisserie est l'occasion de confectionner de bonnes choses, choisies avec soin par les participant-es dans un espace privilégié, en retrait du groupe.

C'est une activité qui peut amener la satisfaction d'avoir réussi à mettre en œuvre une préparation qui peut paraître compliquée, de l'offrir aux autres et en recevoir des retours positifs, tout en se mettant en valeur. C'est aussi apprendre à faire par étapes, se confronter à des difficultés et les dépasser. C'est aussi tout simplement avoir du plaisir à goûter, à se délecter et respirer les bonnes odeurs de gâteaux et de chocolat...

Matinées sans écrans et activité Brico-Matin

Les « matinées sans écrans » initiées il y a déjà quelques années ont trouvé maintenant un rythme régulier mensuel chaque premier lundi ou mercredi du mois.

S'occuper sans écrans peut être une vraie problématique. C'est pourquoi nous proposons sur ces temps des activités parallèles comme la pâtisserie, déjà décrite, et l'activité Brico-Matin. Cette activité ne requiert pas de compétences manuelles particulières mais de la curiosité et une envie de faire quelque chose de ses mains, sans autre prétention que de se familiariser à de l'outillage basique et de travailler pour le collectif.

Ainsi, nous avons pu fixer des panneaux de bois à un mur, installer des patères pour mettre les vestes, fabriquer des petites boîtes en bois, réparer des objets de l'ApAJ, installer un support mural pour l'atelier peinture, j'en passe et des meilleures.

L'idée est de ne pas se retrouver trop démuné-es dans la vie de tous les jours quand il y a un petit bricolage à effectuer. L'activité est certes parfois bruyante, mais elle donne aussi la satisfaction de réaliser quelque chose qui se voit. Une fois par mois les tournevis, vis et autres perceuses sont de sortie pour occuper l'esprit et les mains et accessoirement apprendre d'autres choses.

Carte blanche à...

La « carte blanche » est une nouvelle activité de l'ApAJ qui se répète 2-3 fois par année.

Le principe consiste à proposer à une personne du groupe de jeunes adultes de créer de A à Z un projet pour le reste du groupe.

Cette démarche lui permet de partager ou de faire découvrir une envie ou un hobby à ses pairs, tout en développant son pouvoir d'agir en lien avec l'organisation d'une activité et l'expérimentation des diverses étapes de la mise en place d'un projet.

Si besoin, une personne de l'équipe éducative est disponible pour peaufiner les détails et vérifier si l'activité reste réalisable dans le cadre de l'ApAJ.

Cette année par exemple un jeune a réussi à transformer une pièce du 5ème en salle de « gaming ». Nous étions environ un groupe de 10 personnes à jouer sur des écrans et consoles différentes au jeu « Mario- Kart » (course de voiture ludique). Il y a eu aussi dernièrement un autre jeune adulte qui a proposé d'aller faire un bowling à l'extérieur. Les retours sont très positifs et nous avons dû augmenter la fréquence car de nombreux jeunes ont montré de l'intérêt à faire découvrir une animation qui leur tient à cœur.

Journal « L'ApAJ écrite »

Chaque année les jeunes se posent la même question : sur quoi est-ce que je vais faire mon article ? Les habitué-es ont déjà une vague idée, voire même ont déjà commencé l'écriture. Les autres hésitent, refusent d'emblée ou encore repoussent la question à plus tard. Hormis l'écriture qui peut être un moment d'élaboration, la recherche d'un sujet est en soi un moment privilégié et très intéressant à partager où les jeunes adultes se dévoilent un peu plus en parlant de leurs centres d'intérêts, de ce qui les passionne ou les préoccupe. Une fois le thème trouvé, qui finalement s'impose comme une évidence (même pour les plus réticent-es du début), l'étape de la mise en mots est souvent source d'angoisse et de mauvais souvenirs. Comment exprimer et transmettre ce sujet. Le fait que nous proposons d'échanger et d'écrire en même temps semble les soulager. Une fois tous les articles réalisés, un moment de relecture collective est proposé. Chacun y découvre quelque chose de l'autre, et ce, toujours dans le respect et l'écoute.

Le résultat final est toujours intéressant et permet une petite ouverture sur le monde intérieur des jeunes adultes fréquentant l'ApAJ.

Les votations

Les votations sont aussi un moment de partage particulier, plus aléatoire puisque variable. Le principe est d'abord d'intéresser les jeunes à exercer leurs droits civiques, droits qui sont souvent perçus comme quelque chose qui ne leur appartient pas et parfois même comme quelque chose de contraignant.

Parmi nos jeunes, certaines et certains sont sous curatelle, administrative ou de portée générale, d'autres sont entouré-es par leur famille, seul-es ou en foyer. Mais quel que soit leur statut, et pour autant que leur nationalité ou leurs années de résidence à Genève le permette, il est important qu'à travers l'exercice du vote les jeunes s'envisagent comme des citoyen-nes à part entière.

Les accompagnements individuels

Chaque jeune adulte qui fréquente l'ApAJ bénéficie d'accompagnements individuels : entretiens de référence et accompagnements dans des projets spécifiques

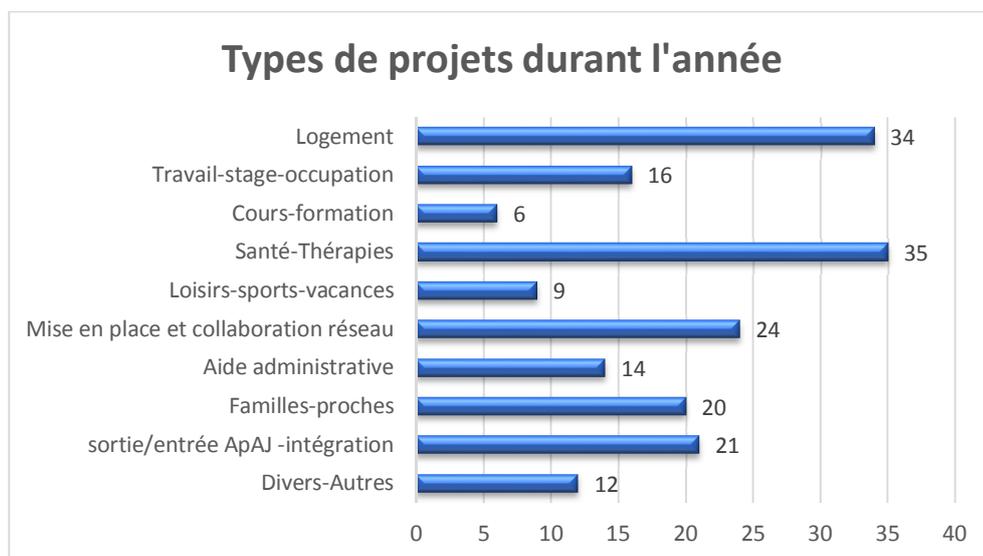
Les entretiens de référence

L'entretien de référence fait partie du contrat de base et est obligatoire. Sa fréquence est en principe hebdomadaire pendant la première année puis, sauf exception, bimensuelle. Cet entretien est un moment privilégié entre le jeune et son éducateur-trice de référence ; un espace où les jeunes mettent en lien les différentes expériences vécues et élaborent des projets spécifiques personnels.

Les accompagnements spécifiques

Les projets personnels se construisent progressivement et varient selon les personnes et les besoins. Ils peuvent porter sur le long terme, comme la recherche d'un lieu de vie ou d'une occupation professionnelle adaptée par exemple, ou être ponctuels : une aide pour remplir sa déclaration d'impôt ou pour trouver un cours de musique, entre autres.

Les accompagnements spécifiques, regroupés dans le tableau suivant, recouvrent de multiples domaines de la vie personnelle des jeunes adultes et s'organisent souvent avec d'autres membres de l'équipe afin de préserver l'espace des entretiens individuels de référence.

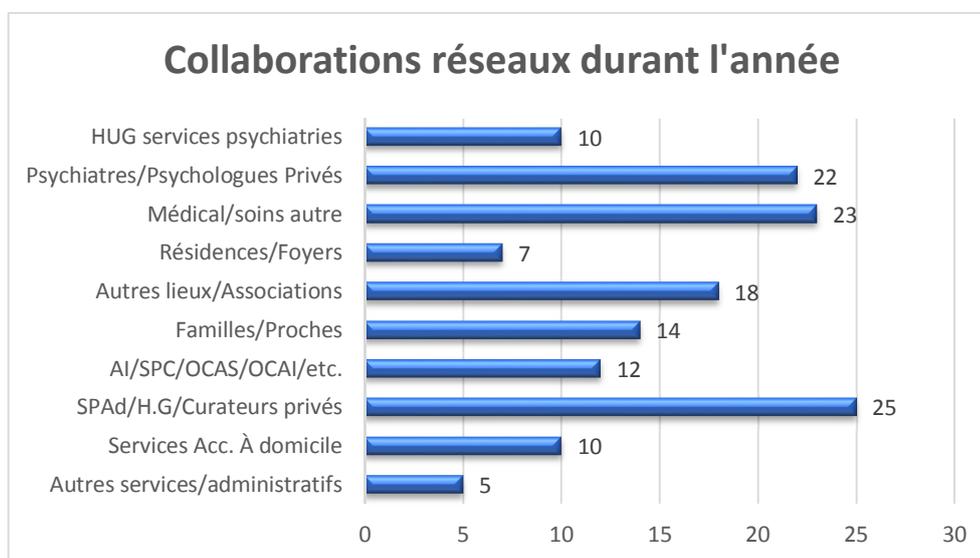


La mise en œuvre, la durée et la concrétisation des projets spécifiques sont variables. Si certains se réalisent rapidement, d'autres nécessitent une mise en œuvre progressive et adaptée au rythme de chaque jeune et incluant une collaboration active avec son réseau, que nous devons parfois mettre en place ou solliciter.

Nous sommes une petite association qui initie ou est le pivot de projets qui nécessitent des collaborations avec des partenaires de grande importance (HUG, EPI, SPAd, IMAD, HG, etc). Nous sommes là dans la durée, restons quand les réseaux se modifient et se reconstituent au gré des turnovers, des changements de secteurs, de résidences, de personnel, de

médecins, etc. Ce qui n'est heureusement pas toujours le cas. Mais quoi qu'il en soit, rester proactif dans la relation au réseau est une nécessité.

Les partenaires de réseaux



Le nombre et la variété de partenaires ainsi que les projets dépendent de la situation des jeunes et particulièrement de leur domiciliation, de leur santé physique et psychique, de leur situation de famille, du fait qu'ils/elles soient ou non sous curatelle, etc. Sans parler de tout ce qu'ils et elles auront déjà traversé en termes d'épreuves de vie.

Ainsi 15 sur 34 de nos bénéficiaires vivent seul-es, parfois dans la précarité (hôtel), ou en couple, voire avec leurs propres enfants, ce qui est le cas pour deux jeunes femmes en hors-groupe. (La parentalité existe chez nos jeunes, bien que parfois et malheureusement les enfants soient confiés par le tribunal de protection de l'adulte et de l'enfant à des tiers).

15 vivent chez l'un des deux parents ou les deux, parfois avec une fratrie, avec des relations entre les membres de la famille diversement profitables aux uns et aux autres.

4 seulement sont en résidence/foyer dont 1 en AHE (indépendant avec un encadrement éducatif réduit).

14 ont des mesures de curatelle, la plupart d'entre eux administratives seulement.

Tous les jeunes que nous accompagnons ou presque ont des pathologies somatiques, souvent combinées, liées ou non à leurs troubles psychiques ou traumatismes : problèmes de poids, insomnies, épilepsie, diabète, problèmes de peau, et autres qui nécessitent des prises en charges appropriées. Ces prises en charges trouvent souvent leur point de départ à l'ApAJ.

III. Les ateliers

D'expressions créatrices :

Peinture :

Valérie Bordigoni

Argile :

Carol Ann Wharry-Isgro

Écritures-collages :

Nirina Imbach

De cuisine :

Pierre-Yves Le Boeuf

L'atelier peinture

Pour apporter ma contribution au rapport d'activité 2023, j'ai d'abord relu le petit texte que j'avais écrit l'an passé à propos de l'atelier peinture. Je faisais alors allusion à mon récent engagement à l'APAJ, en mars 2022, m'essayant à parler, dans un après coup, des premières traces, intentions, propositions faites aux jeunes et des réalisations qui en découlèrent.

Cette année encore la récolte a été bonne, ce que nous avons réussi à produire ensemble est réjouissant et porteur peut-être, je l'espère !

J'ai encore dans les yeux les visages dessinés et les regards échangés. On m'a dit qu'il y a un monde à inventer dans chaque boîte en carton et une jungle à sauvegarder.

Ces réalisations, elles sont comme un filet d'étoiles qui rend le ciel plus beau pour soi et pour les autres, si c'est vrai et important !

Un nouvel engagement professionnel m'oblige à devoir déjà partir, à la fin du mois de janvier 2024, à contrecœur, mais immensément enrichie par ce que j'ai vécu avec vous, les jeunes, l'équipe et le comité, merci.

L'APAJ est un lieu chaleureux, humain, où il fait bon vivre où il fait bon d'être ensemble.

Je viendrai vous dire « bonjour » et prendre des nouvelles.

Valérie Bordigoni



Land-Art au jardin de Beaulieu, œuvre éphémère et collective, atelier peinture, mai 2023

L'atelier argile

Durant cette période à l'atelier argile, le thème du véhicule en terre a stimulé l'imaginaire. Il faut évoquer avec passion l'évasion dans l'espace avec la nébuleuse cocon et sa nurserie d'étoiles. Sans oublier pour les fans de reproduire les fabuleux personnages de Manga. Imiter ou créer un symbole. Une tentative d'explorer la jungle en découvrant des animaux. Des objets utilitaires ont été élaborés en colombins ou en utilisant des moules comme support.

Nous avons l'écriture et les entrelacs celtiques. Un jeu est né entre nous et nous avons écrit tous ensemble une histoire qui se passait dans les temps anciens, pendant la période celtique, sur le territoire du quartier où a été construit l'immeuble de l'ApAJ, avec des fouilles archéologiques dans la cave. C'était une aventure collective amusante et passionnante.

Les jeunes partent de leurs ressentis pour tenter d'interpréter les thèmes proposés et auxquels ils tentent de s'identifier ou non. Il y a beaucoup d'affects en jeu avec l'argile, et travailler en modelant ce matériau contribue à ramener les forces imaginatives vers soi. Il y a deux possibilités en argile, explorer un thème ou avoir l'opportunité d'explorer librement sa créativité sans que quelqu'un intervienne de l'extérieur. Il est primordial, venant des jeunes, d'obtenir la liberté de le faire des deux manières. Un thème peut être une entrée en matière comme un rebondissement personnel à vouloir réaliser tout autre chose.

Les jeunes ne vont pas nécessairement garder ce qu'ils ont produit. Ils auront par contre découvert et rencontré leurs propres forces imaginatives « de l'intérieur d'eux-mêmes » en ayant, et c'est ce qui compte, pendant un laps de temps court ou long, le pouvoir décisionnel de réserver ou garder l'objet créer. Le placer sur l'étagère, dévolue aux œuvres de l'argile dans la salle commune, contribue à renforcer l'estime personnelle chez les Jeunes.

Réaliser un objet en argile reste un challenge pour tous sur le plan technique. Les jeunes demandent quelquefois une membrane de protection et veulent porter des gants. Pour certain, cette protection momentanée tombe par la suite. Quelque chose les rebute avec ce matériau et ça n'est pas toujours évident pour eux. Paradoxalement, c'est souvent ceux qui ont le plus de peine à manipuler à main nue le matériau argile, qui ont le plus de plaisir.

Sur le plan des réalisations artistiques, beaucoup de soin a été apporté à la finition. Les objets sont peints avec soin, terminés, et les étapes qui incluent la cuisson finale respectées. Les participants semblent avoir bien aimé mettre les mains à la pâte.

Carol Ann Wharry-Isgro

L'atelier écritures-collages

Au premier trimestre, j'ai proposé de créer dans des livres « de récup » et chacun-e a pu découper, coller, plier les pages, dessiner, peindre à l'intérieur pour construire son univers personnel. En « creusant » dans les pages, c'est-à-dire en découpant un rectangle dans un certain nombre de pages, et en collant ensuite sur les côtés des dessins, images, etc. on se retrouve vite avec ce qui fait penser à « un petit décor de théâtre ». J'ai été surprise de voir comme les jeunes ont bien apprécié cette proposition qui, au premier abord, ne semblait pas si accessible. En effet, il était assez technique de découper dans des pages parfois fines, et assez ardu de tailler dans la couverture ! De plus, créer en trois dimensions n'est pas toujours aisé pour certains jeunes qui rencontrent des difficultés à se représenter l'espace. Mais les créations ont été personnelles et inspirées !

Au deuxième trimestre, nous avons testé un nouveau dispositif : proposer un thème commun aux 3 ateliers d'expression créative, la Jungle. Dans mon atelier, j'ai proposé une œuvre collective sur un très grand format. Nous avons ainsi fait pousser notre Jungle foisonnante, avec sa faune, sa flore, tantôt réaliste, tantôt issue de notre imagination. Les animaux sauvages, certains même dotés de la parole, ont ainsi côtoyé des fleurs, des lianes, des plantes de toutes sortes, des insectes. Nous avons d'abord créé « à plat », en deux dimensions, puis peu à peu la Jungle a aussi poussé en hauteur. L'œuvre réalisée était donc tout aussi intéressante à découvrir depuis le dessus que depuis les côtés. Les jeunes ont apprécié de créer en commun, et le déplacement autour de la grande feuille a engendré une dynamique favorisant la création, le partage et la cohésion de groupe ⁽³⁾.

Au troisième trimestre, j'ai proposé de réaliser des marbrures avec la technique japonaise du « Suminagashi ». Le principe est tout simple : on dépose en alternance une goutte d'encre de chine et du produit à vaisselle dilué dans de l'eau dans un bac d'eau. Le produit vaisselle va repousser l'encre. Ainsi, on peut réaliser des motifs et des dessins qui vont s'imprimer sur la feuille trempée dans l'eau. C'est une technique qui demande du lâcher prise, car il peut être difficile de maîtriser les marbrures réalisées. Les résultats peuvent être très différents, mais le point commun des créations est qu'elles invitent toutes au voyage dans l'imaginaire. Tantôt on peut y rencontrer un personnage ou un animal, tantôt se balader dans un paysage lunaire, tantôt se frotter à une texture particulière... Avec les Suminagashis réalisés, nous avons fait des cartes, des signets pour livres, des séries et une œuvre collective : un système avec des planètes et des galaxies.

Tout au long de l'année, j'ai apprécié de voir comment les jeunes s'approprièrent les propositions, emmenant la création dans des endroits nouveaux, inspirants, inconfortables parfois, mais toujours vivants et personnels.

Nirina Imbach

⁽³⁾ Cette œuvre collective est en photo de couverture du présent RA.

L'atelier cuisine,

Ami-es lecteurs et lectrices bonjour. Et j'y inclus bien évidemment toutes et tous, je suis aware, et, de toutes les origines, de toutes les religions...bref du monde entier si vous voulez, je n'y vois aucune restriction, je suis open.

Je suis Awaropen, un lointain cousin du chef suédois.

J'officie en tant qu'animateur de l'atelier cuisine au sein de l'ApAJ. J'interviens 2 fois par semaine auprès de deux participant-es, issu-es des jeunes qui fréquentent l'association.

La participation à l'atelier est une figure imposée, chaque jeune passe ou passera par ce drôle de laboratoire.

Je dis drôle, je devrais dire complexe car en fait, s'y opposent deux figures imposées, celle de l'atelier et celles des participant-es, elles-mêmes scindée en deux parties distinctes.

La proposition est d'inviter chaque participant-e à oser partager une action commune, sans a priori sur la capacité à faire ou pas.

Pour réaliser toutes ces figures, un cadre a été posé. Il sert de repère dans un espace-temps dans lequel on évolue ; et je pèse mes mots.

En ce qui concerne cette année 2023, la participation à l'atelier n'apporte que peu de croustillant ou de croquant. Donc, désolé, mais pas de révélations sensationnelles.

Notre cerveau dopé aux smartphones s'en trouvera peut-être un peu décontenancé car habitué aux ruptures, chocs, images, conflits extra, super, ultra, argghhh....

Non ici, à l'atelier cuisine, tout va bien, la vie s'y déroule paisiblement dans un cadre open, accueillant. Et quand je dis accueillant, je veux dire les accueillant-es par rapport aux accueilli-es et les accueilli-es par rapport aux accueillant-es, en tenant compte des genres et patati et patata.

Bref, chacun fait de son mieux. Et plus, chacun fait des efforts, et le tout dans un espace d'acceptation des uns et des autres. C'est un laboratoire inspirant, qui met en relief les limites de chacun, de toutes les parties, dans un esprit d'acceptation et de respect, d'évolution et de bienveillance.

Je ne vous ferai donc pas un inventaire administratif avec des courbes et des chiffres de fréquentation qualitatives, quantitatives. Tout cela se réfère de la troisième dimension ; ceux qui s'y emploient le font très bien. Et je précise que je n'ai rien contre ceux de la troisième dimension....

J'essaie humblement de vous inspirer, de vous rendre curieux de notre action et des réalisations de chacune et chacun : d'où qu'ils et elles viennent, d'où qu'ils et elles partent, d'où qu'ils et elles restent, ou bien.

Oui, je comprends, vous auriez toutes et tous envie de venir mais, tenez-vous bien, tenez-vous mieux, il existe aussi trois autres espaces de ce type à l'ApAJ.

Bon ok, j'arrête là, car cela fait beaucoup. Trop de bonheurs, de légèretés d'un coup, quand on n'est plus habitué dans ce monde, c'est pas toujours facile ma p'tite dame, mon p'tit monsieur.

Je suis conscient (aware) que je ne vous parle pas de cuisine, de ce que l'on prépare mais je préférerais souligner l'état d'esprit dans lequel on le réalise.
Mon rapport d'activité pour l'atelier cuisine 2023 est un geste colibriesque pour une pronoiã, la prévoyance pour une providence.

Pierre-Yves Le Boeuf



L'atelier cuisine au quotidien, plat, salade et dessert

IV. Autres activités

Les activités extérieures menées par l'équipe

Le travail de représentation de l'ApAJ dans les différents groupes ou regroupements cantonaux œuvrant dans le domaine du handicap et de l'exclusion reste important.

L'ApAJ est membre des groupes et collectifs suivants :

Le CAPAS (Collectif d'associations privées pour l'action sociale)

INSOS (Institutions sociales suisses pour personnes handicapées), section Genève

Le groupe Inter-Institutions (Groupe de réflexion regroupant plusieurs institutions du Canton)

Le GREPSY (Groupe de réflexion et d'échange en santé psychique)

APRES-GE (Chambre de l'économie sociale et solidaire)

L'ApAJ fait partie de la base de données de **Santépsy.ch**. Celle-ci regroupe un grand nombre de lieux en Suisse romande œuvrant dans le domaine de la santé mentale.

M. Martin Paillet, membre de l'équipe éducative, est aussi **conseiller-accompagnant** dans l'association éponyme. Mme Valérie Bordigoni, en est membre du comité. L'ApAJ a des liens de longue durée avec cette association d'accompagnements et de défense des droits des personnes hospitalisées en psychiatrie.

L'ApAJ est également représentée aux rencontres organisées trimestriellement entre le **département de psychiatrie et les associations** actives dans le domaine de la santé mentale.

Autres collaborations

Une présentation des activités d'Inserres, ferme de la Croix-Rouge a été faite par à l'ApAJ par sa responsable et un collaborateur. De par ses mandats d'observations AI, Inserres fait partie des partenaires placeurs potentiels et nous les remercions de leur visite.

Nous rappelons enfin qu'une collaboration est annuellement renouvelée avec la **HETS** (Haute École en Travail Social) de Genève, pour le suivi d'étudiant-es en formation pratique. L'apport et l'encadrement des stagiaires est riche d'échanges mutuels. Dans une petite association comme la nôtre, ces étudiant-es ont vraiment l'opportunité de trouver leur place et d'exercer leur posture professionnelle.

A noter qu'une collaboration particulière a eu lieu cette année avec un petit groupe d'étudiant-es HETS de 1^{ère} année qui nous ont proposé, dans le cadre d'un de leur cours, d'organiser une après-midi sortie « jeux » au parc Geisendorf. Leur projet a aussi été d'insérer à cette sortie une animatrice de l'association « la patte tendue » et son chien. La présence conjuguée de ce chien, formé pour accueillir la sensibilité de celles et ceux qui lui sont présenté-es, alliée à celle de ce groupe d'étudiant-es à fait merveille et a laissé un excellent et joyeux souvenir à l'ensemble des participant-es.

V. Ressources financières

L'ApAJ est au bénéfice d'un contrat de prestation quadriennal (2022 – 2025) avec l'Etat de Genève et **la subvention cantonale** représente la très grande part de nos ressources financières. En tant qu'association subventionnée, l'ApAJ répond aux exigences de la LIAF (loi sur les indemnités et les aides financières) et est soumise à un Audit financier annuel.

Les états financiers complets de l'exercice 2023 peuvent être obtenus sur demande auprès de l'association. Ces états respectent les recommandations relatives à la présentation des comptes selon le référentiel comptable Swiss GAAP RPC.

Le mandat d'audit a été confié à la fiduciaire « Fiducior SA » agréé en qualité d'expert-réviseur au sens de la loi fédérale sur l'agrément et la surveillance des réviseurs.

La contribution financière des jeunes adultes qui fréquentent l'ApAJ marque leur engagement vis-à-vis du lieu. Elle représente une variante qui fluctue quelque peu au gré des départs, des arrivées, ou des modifications du contrat d'alliance et du taux contractuel. Ces participations, qui restent modestes à l'échelle individuelle, sont remboursables par les SPC pour les ayant droits ou par l'Hospice Général.

Les dons des Communes et les dons privés représentent un apport financier indispensable bien qu'aléatoire qui varie d'une année à l'autre selon les conjonctures. Une partie de ces aides constitue ou renfloue des fonds attribués, mais l'essentiel participe au fonctionnement global de l'association.

Les legs et autres contributions les cotisations annuelles des membres font également parties de ressources possibles, mais ne constituent qu'une toute petite partie de nos rentrées.

Les états financiers complets de l'exercice 2023 peuvent être obtenus sur demande auprès de l'association.

Ces états, révisés par le fiduciaire *FIDUCIOR SA* agréé en qualité d'expert-réviseur au sens de la loi fédérale sur l'agrément et la surveillance des réviseurs, respectent les recommandations relatives à la présentation des comptes selon le référentiel comptable Swiss GAAP RPC.

VI. Synthèse et Perspectives 2024

Enjeux éducatifs et accompagnements

Le groupe se rajeunit depuis quelques années avec comme nous l'avons vu, de nouveaux profils de jeunes, parfois moins constant-es et possiblement plus mobiles.

Une fois les bases posées et l'ancrage à l'ApAJ réalisé, ce qui peut tout de même prendre quelques mois, il est probable que, d'une part, les accompagnements dans des projets personnels aillent en s'accroissant et que, d'autre part et proportionnellement à la diversification des projets sur l'extérieur, le temps que les jeunes passent à l'ApAJ en termes d'années en soit d'autant raccourci.

C'est une variable que nous observons déjà et qui pourrait prendre de l'ampleur. Les entrées et les départs sont plus rapprochés et les mouvements à l'intérieur du groupe de jeunes plus nombreux, ce qui agit aussi sur la dynamique.

Association

Bien qu'en petit nombre, le comité se porte bien. Actif, il est et prêt à s'engager dans des groupes de travail commun, avec la direction et les employé-es.

Nous remercions chaleureusement M. Jean Rufi, dernier ancien membre du comité, pour nous avoir encore durant quelques années supplémentaires et jusqu'en 2023 fait partager son expérience, sa bonne humeur et sa générosité. A l'instar de celles et ceux qui l'ont précédé, M. Rufi reste membre de l'association.

Il est remplacé dans sa fonction de trésorerie par Mme Manon Widmer.

Equipe

Deux changements annoncés s'opèreront dès fin janvier 2024 au sein de la petite équipe d'intervenantes des ateliers. Nous souhaitons une très bonne entrée dans la retraite à Mme Carol Ann Wharry-Isgro, animatrice de l'atelier argile, et une tout aussi bonne continuation dans sa nouvelle fonction à Mme Valérie Bordigoni, animatrice de l'atelier peinture.

Son engagées pour les remplacer : Mme Anja Ripoll pour l'atelier argile et Mme Morgane Poupon pour un nouvel atelier autour du textile qui démarrera en mars.

La décision de créer ce nouvel atelier est venue d'une réflexion d'équipe menée en collaboration avec les jeunes.

Rénovation

L'isolation phonique au 1^{er} étage, problématique dans des locaux mal insonorisés, a été portée à l'étude et réalisée début 2023. La pose de panneaux acoustiques a résolu ce désagrément.

Ont aussi été rafraîchis : le couloir et une petite cuisine du 5^{ème}, transformée en salle d'entretien pimpante et colorée, ainsi que le hall d'entrée du 1^{er} et le local du matériel de l'atelier céramique, servant aussi accessoirement de fumoir.

Informations générales & contact

Horaires

Lundi :	8h - 17h	journée communautaire & accompagnements individuels
Mardi :	8h - 16h	réunion équipe-réseau/accompagnements individuels seulement
Mercredi :	8h - 17h	journée communautaire & accompagnements individuels
Jeudi :	8h - 17h	journée communautaire & accompagnements individuels
Vendredi :		permanence administrative seulement, sans accompagnements

Equipe

Responsable	Pascale Isoz Louvrier
Equipe éducative	Eve-Marie Bosshard Larsen Mireille Sacroug Philippe Mignotte Martin Paillet

Intervenant-es des ateliers (2024)	Anja Ripoll : atelier argile Nirina Imbach : atelier écritures-collages Morgane Poupon : atelier textile Pierre-Yves Le Bœuf : atelier cuisine
------------------------------------	---

Secrétaire	Sonia Helbling
------------	----------------

Comité

Co-Présidentes	Sylvie Monnerat & Aude Bourgeois
Trésorière	Manon Widmer
Membres	Laurence Vaucher Magali Raspail

Contact

ApAJ : Association pour l'Appartement de Jour

Rue des Asters 4 - 1202 Genève

022 733 07 64 - info@apaj.ch

www.apaj.ch

BCGE IBAN : CH59 0078 8000 H077 46680

Association pour l'Appartement de Jour
ApAJ
Rue des Asters 4 - 1202 Genève
022 733 07 64 - info@apaj.ch - www.apaj.ch

Avec le soutien de la république et canton de Genève